

## **Asikkalan, Hartolan, Joutsan, Luhangan, Pertunmaan ja Sysmän kunnanhallituksille**

Vuoksenranta oli Suomen kunta Etelä-Karjalassa Karjalankannaksella Vuoksen rannalla Neuvostoliitolle 1944 luovutetulla alueella. Vuoksenrantalaisten sijoituskunnat sotien jälkeen olivat pääasiassa Itä-Hämeessä - Asikkala, Hartola, Joutsa, Luhanka, Pertunmaa ja Sysmä. Alueella asuu edelleenkin runsaasti evakkoja ja heidän jälkeläisiään.

**Vuoksenrannan pitäjöseura** perustettiin 17.7.1971. Seuralla on tällä hetkellä jäseniä 250 ja jäsenistö on levinnyt ympäri Suomen. Pitäjöseuran tärkeimmäksi tehtäväksi on heti perustamisesta lähtien muodostunut Vuoksenrannan pitäjää koskevan perinnetiedon kerääminen ja julkaisutoiminta.

**Itä-Hämeen museo** on Itä-Hämeen alueen yhteinen seutumuseo, jolla on fyysiset museotilat Hartolassa, Koskipään kartanon rakennuksissa, Hartolan meijerin alueella ja Niemen tilalla. Museon omistaa Itä-Hämeen Museoyhdistys ry, jonka perusti kirjailija Maila Talvio vuonna 1928. Presidentti Relander vihki museon 30.6.1929.

Itä-Hämeen museo tallentaa, tutkii ja asettaa näytteille alueensa historiaa. Museon tallennusohjelmaan kuuluu taltioita ja esitellä siirtokarjalaisten vaiheita ja Karjalasta pelastettuja esineitä samoin kuin asutustoiminnan vaiheita uudella kotiseudulla.

Itä-Hämeen museossa on taltioituna niin kartano- kuin kansanomaista esineistöä, Vuoksenranta-osasto, kirjailija Maila Talvion, kirjailija Mika Waltarin ja runoilija Uuno Kailaan muistohuoneet. Kesäisin on vaihtuvia näyttelyitä. Museon kokoelmassa on kaikkiaan noin 30 000 esinettä, joista esillä on perusnäyttelyissä noin kymmenesosa. Itä-Hämeen Museoyhdistyksellä on museon hoitosopimus Lahden kaupungin museotoimen kanssa.

### **Vuoksenrantaosaston uudistamishanke**

Itä-Hämeen museossa on ollut esillä kohta 50 vuotta vuoksenrantalaisten esineistöä niin sanotussa keruunäyttelyssä. Kokoelma on karttunut kiitettävästi ja nyt on aika muodostaa kokoelmasta varsinainen pysyvä näyttelyosasto. Karttunut vuoksenranta kokoelma on tarkoitus siirtää nykyiseltä paikaltaan päärakennuksen yläkerrasta kartanon pihalla sijaitsevaan aittarakennukseen pysyväksi näyttelyksi. Tilaan voidaan järjestää esteetön kulku näyttelytilan rakentamisen yhteydessä.

Aitaan rakennetaan oheisen korjaussuunnitelman mukaisesti puolilämmin, pysyvä näyttelytila kalusteineen. Kevään 2023 aikana laaditaan näyttelyn käsikirjoitus, tehdään näyttelysuunnitelma ja näiden pohjalta valitaan esille tuleva materiaali. Muu aineisto taltioidaan säilytystiloihin terkonsilkkiin ja happovapaisiin laatikoihin. Varsinainen näyttelyn muutostyö toteutetaan vuoden 2023 aikana.

### **Avustusanomus**


Me, Itä-Hämeen Museoyhdistys ry ja Vuoksenranta-seura ry, anomme Asikkalan, Hartolan, Joutsan, Luhangan, Pertunmaan ja Sysmän kunnilta kultakin kahdentuhannen euron (2.000,00) suuruista avustusta Vuoksenranta-osaston näyttelyn ja näyttelytilan uudistamiseen sekä kokoelmien tallentamiseen. Sisältö ja materiaali näyttelyyn saadaan olemassa olevasta

kokoelmasta. Suunnittelu, rakentaminen, näyttelyn käsikirjoitus, visuaalinen ilme, valaistus, esineiden puhdistus ja kunnostus ja tarvittavat näyttelykalusteet sekä tekstitys on tarkoitus kokonaisuudessaan kattaa avustuksilla. Kokonaiskustannus Vuoksenranta-osaston muuttamiseksi osaksi museon pysyvää näyttelyä on oheisen korjaussuunnitelman ja kustannusarvion mukaisesti 30.254,00 euroa. Varsinaisen näyttelyn kokoamisen työstää museonhoitaja Vesa Järvinen ja FM Hilda Järvinen. Avustuksia haemme myös Karjalan Kulttuurirahastolta, Vuoksen Säätiöltä ym. tahoilta.

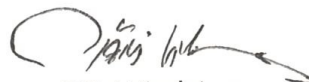
Toivomme myönteisistä suhtautumista avustusanomuksellemme.

Hartolassa 16.1.2023

**Itä-Hämeen Museoyhdistys ry**

  
Juhani Pahkala  
puheenjohtaja

**Vuoksenranta-seura ry**

  
Päivi Virolainen  
puheenjohtaja

**LIITTEET:**

- Itä-Hämeen Museoyhdistys ry, tasekirja 2021 ja vuosikertomus 2021
- Korjaussuunnitelma ja kustannusarvio
- Museon Vuoksenranta-osasto kuvin
- Rahoitus-/ avustussuunnitelma